

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI OBJEK WISATA
JATI KAMPUNG SENI KOTA PROBOLINGGO
MENGUNAKAN METODE *PROTOTYPING***

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi
Persyaratan Guna Meraih Gelar Sarjana Strata 1
Informatika Universitas Muhammadiyah Malang



KAHFI YUDHA PRATAMA

201510370311143

REKAYASA PERANGKAT LUNAK

PROGRAM STUDI INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2020

LEMBAR PERSETUJUAN

**Rancang Bangun Sistem Informasi Objek Wisata Jati Kampung
Seni Kota Probolinggo Menggunakan Metode *Prototyping***

KAHFI YUDHA PRATAMA

201510370311143

Telah Direkomendasikan Untuk Diajukan Sebagai
Judul Tugas Akhir Di
Program Studi Informatika Universitas Muhammadiyah Malang

Menyetujui,
Malang, 02 Oktober 2020

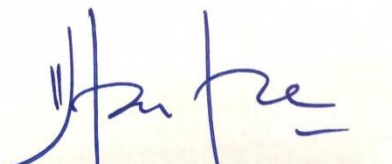
Dosen I



Gita Indah Marthasari, ST., M.Kom

NIP. 108.0611.0442

Dosen II



Ilyas Nurysan, S.Kom., M.Kom

NIP. 108.0611.0561

LEMBAR PENGESAHAN

**Rancang Bangun Sistem Informasi Objek Wisata Jati Kampung Seni Kota
Probolinggo Menggunakan Metode *Prototyping***

TUGAS AKHIR

Sebagai Persyaratan Guna Meraih Gelar Sarjana Strata 1
Program Studi Informatika Universitas Muhammadiyah Malang

Disusun Oleh :

KAHFI YUDHA PRATAMA

201510370311143

Tugas Akhir Ini Telah Diuji Dan Dinyatakan Lulus Melalui Sidang Majelis
Penguji Pada Tanggal 15 Oktober 2020

Menyutujui,

Penguji I



Aminuddin, S.Kom, M.Cs

NIDN-0701068603

Penguji II



Christian Sri Kusuma, S.Kom, M.Kom

NIDN-0727029101

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Informatika



Hj. Siti Indah Marthasari, ST., M.Kom.,
NIP. 108.0611.0442

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Kahfi Yudha Pratama
Tempat, Tanggal Lahir : Banyuwangi, 16 November 1996
NIM : 201510370311143
Fakultas / Jurusan : Teknik / Teknik Informatika

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul “**Rancang Bangun Sistem Informasi Objek Wisata Jati Kampung Seni Kota Probolinggo Menggunakan Metode *Prototyping***” beserta seluruh isinya adalah karya saya sendiri dan bukan merupakan karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini maka saya siap menanggung segala bentuk resiko / sanksi yang berlaku.

Malang, 15 Oktober 2020

Yang Membuat Pernyataan



Kahfi Yudha Pratama

Dosen I

A handwritten signature in black ink, likely belonging to Hj. Gita Indah Marthasari.

Hj. Gita Indah Marthasari, ST., M.Kom

NIP. 108.0611.0442

Dosen II

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to Ilyas Nuryasin.

Ilyas Nuryasin, S.Kom., M.Kom

NIP. 108.0611.0561

KATA PENGANTAR



Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul :

“RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI OBJEK WISATA JATI KAMPUNG SENI KOTA PROBOLINGGO MENGGUNAKAN METODE *PROTOTYPING*”

Di dalam tulisan ini disajikan pokok-pokok bahasan yang meliputi Rancang Bangun, Sistem informasi, Objek Wisata Jati Kampung Seni. Tugas akhir ini merupakan salah satu syarat studi yang harus ditempuh oleh seluruh mahasiswa Universitas Muhammadiyah Malang, Guna menyelesaikan akhir studi pada jenjang program Strata I.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu peneliti mengharapkan saran yang membangun agar tulisan ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu dan pengetahuan.

Malang, 15 Oktober 2020

Kahfi Yudha Pratama

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Cakupan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Sistem Informasi.....	5
2.1.1 Komponen Sistem Informasi.....	5
2.2 Rancang Bangun.....	7
2.2.1 Rancang.....	7
2.2.2 Bangun.....	7
2.3 Prototyping.....	7
2.4 Kajian Penelitian Terdahulu.....	10
2.5 Web.....	11
2.6 DBMS.....	11
2.7 Framework Laravel.....	11
2.8 PHP.....	12

BAB III.....	13
METODE PENELITIAN.....	13
3.1 Alat Dan Bahan Penelitian.....	13
3.1.1 Alat.....	13
3.1.2 Bahan.....	13
3.2 Metode Kegiatan.....	14
BAB IV.....	17
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	17
4.1 Implementasi.....	17
4.2 Analisa Kebutuhan.....	17
4.2.1 Identifikasi Aktor Iterasi Pertama.....	18
4.2.2 Kebutuhan Fungsional Iterasi Pertama.....	19
4.2.3 Kebutuhan Non-Fungsional Iterasi Pertama.....	20
4.2.4 Desain Sistem Iterasi Pertama.....	21
4.2.5 Implementasi Prototype.....	25
4.2.6 Pengujian Sistem.....	28
4.3 Iterasi Kedua.....	30
4.3.1 Analisa Kebutuhan Iterasi Kedua.....	30
4.3.2 Kebutuhan Non-Fungsional Iterasi Kedua.....	31
4.3.3 Desain Sistem Iterasi Kedua.....	32
4.3.4 Implementasi Prototype Iterasi Kedua.....	33
4.3.5 Pengujian Sistem Iterasi Kedua.....	36
BAB V.....	39
KESIMPULAN DAN SARAN.....	39
5.1 KESIMPULAN.....	39
5.2 SARAN.....	39
DAFTAR LAMPIRAN.....	40
DAFTAR PUSTAKA.....	43

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kajian Penelitian Terdahulu	10
Tabel 3.1 Perangkat Lunak	13
Tabel 4.1 Tawaran Solusi Kepada Narasumber	18
Tabel 4.2 Identifikasi Aktor Iterasi 1.....	18
Tabel 4.3 Analisa Kebutuhan.....	19
Tabel 4.4 Tabel Hasil Pengujian.....	28
Tabel 4.5 Hasil feedback dari Client.....	30
Tabel 4.6 Kebutuhan Fungsional Iterasi Kedua.....	30
Tabel 4.7 Tabel Hasil Pengujian Iterasi Kedua.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1

Hal : Balasan

Kepada Yth :

Ketua Jurusan Prodi Teknik Informatika

Universita Muhammadiyah Malang

Di Tempat

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sugeng

Jabatan : Ketua/Pengurus Jati Kampung Seni

Menerangkan bahwa,

Nama : Kahfi Yudha Pratama

No. Mhs : 201510370311143

Mahasiswa : Teknik Informatika Universitas Muhammadiyah Malang

Telah kami setuju untuk melakukan penelitian pada Jati Kampung Seni sebagai syarat penyusunan skripsi dengan judul :

**“RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI OBJEK WISATA JATI
KAMPUNG SENI KOTA PROBOLINGGO MENGGUNAKAN METODE
PROTOTYPING”**

Demikian surat ini kami sampaikan, dan atas kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.

Probolinggo, 02 Oktober 2020

Hormat kami,

Ketua/Pengurus JKS


Sugeng

Lampiran 2

No	Fungsi	Keterangan	Status	Hasil Uji
1.	<i>Login</i> dan <i>Logout</i>	<p>Deskripsi : <i>form</i> yang digunakan untuk masuk ke akun member dengan memasukkan <i>username</i> dan <i>password</i></p> <p>Prosedur Pengujian : <i>Login</i> : <i>user</i> memasukkan <i>username</i> dan <i>password</i>. Jika data benar, maka akan masuk ke halaman pengguna.</p> <p><i>Logout</i> : <i>user</i> memilih tombol <i>logout</i></p>	Sukses	Diterima
2	<i>Register</i>	<p>Deskripsi : form pendaftaran <i>user</i> untuk menjadi member agar dapat melakukan pembelian barang.</p> <p>Prosedur pengujian : <i>user</i> mengisi data pada <i>form register</i>. Jika berhasil maka data akan masuk kedalam <i>database</i> dan <i>user</i> bisa melakukan <i>login</i></p>	Sukses	Diterima
3.	Manajemen paket wisata	<p>Deskripsi : <i>form</i> manajemen paket wisata hanya dapat diakses oleh admin untuk melakukan edit,tambah dan hapus data paket wisata yang ada di jati kampung seni</p> <p>Prosedur pengujian : tambah data</p> <ul style="list-style-type: none"> : - admin menekan tombol tambah - admin mengisi <i>form</i> data paket wisata dengan benar - menekan tombol tambah untuk melakukan proses tambah data, jika data berhasil ditambahkan akan muncul pada tabel paket wisata dan masuk kedala <i>database</i>. 	Sukses	Diterima

		<p>edit data : - menekan tombol edit</p> <ul style="list-style-type: none"> - setelah itu akan muncul <i>form</i> edit, kemudian admin dapat melakukan edit data sesuai yang diinginkan - menekan tombol simpan data akan berubah <p>hapus data : - admin tinggal menekan tombol hapus</p>		
4.	Manajemen informasi wisata	<p>Deskripsi : <i>form</i> manajemen paket wisata hanya dapat diakses oleh admin untuk melakukan edit, tambah dan hapus data informasi wisata yang ada di jati kampung seni</p> <p>Prosedur pengujian : tambah data</p> <ul style="list-style-type: none"> - admin menekan tombol tambah - admin mengisi <i>form</i> data informasi wisata dengan benar - menekan tombol tambah untuk melakukan proses tambah data, jika data berhasil ditambahkan akan muncul pada tabel informasi wisata dan masuk kedalam <i>database</i>. <p>edit data : - menekan tombol edit</p> <ul style="list-style-type: none"> - setelah itu akan muncul <i>form</i> edit, kemudian admin dapat melakukan edit data sesuai yang diinginkan - menekan tombol simpan data akan berubah <p>hapus data : - admin tinggal menekan tombol hapus jika berkenan untuk menghapus data yang ada</p>	Sukses	Diterima

5.	Reservasi atau pemesanan paket wisata	<p>Deskripsi : dalam menu paket wisata atau reservasi kita dapat melakukan pemesanan paket wisata yang kita inginkan, dengan cara mengisi data pada <i>form</i> pemesanan paket wisata.</p> <p>Prosedur pengujian : jika kita sebagai <i>user</i> yang ingin melakukan pemesanan paket wisata kita dapat melakukan nya setelah <i>login</i> untuk mengisi semua data pemesanan dengan benar agar nanti terkonfirmasi dari pihak admin.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jika kita sebagai admin kita dapat melihat data pemesanan dan melakukan konfirmasi data pemesanan yang dilakukan oleh <i>user</i> tersebut. 	Sukses	Diterima

Dengan hasil uji terima *website* diatas, bahwa dari pihak JKS menyetujui aplikasi yang dibuat karena telah sesuai dengan apa yang diharapkan, Semoga kedepannya *website* tersebut dapat bermanfaat bagi pengurus Jati Kampung Seni, Guna mempromosikan Wisata Jati Kampung Seni kepada masyarakat.

Demikian Hasil Uji Terima *website* dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Probolinggo, 02 Oktober 2020

Menyetujui,

Mahasiswa



Kahfi Yudha Pratama



DAFTAR PUSTAKA

- (1) Agus Wibowo, A. A. (2016). *Rancang Bangun Sistem Informasi Penjaminan Mutu Perguruan Tinggi Menggunakan Metode Throwaway Prototyping Development*. Yogyakarta: Seminar Nasional Teknologi Informasi dan Multimedia STMIK AMIKOM.
- (2) B.P, O. P. (2012). *Software Prototyping Strategy to Use When User Lacks Data Processing Experience*. ARPN Journal Of Systems and Software.
- (3) H.M, Y. (1995). *Analisis dan Disain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- (4) Marthasari, G. I. (2017). *Rancang Bangun Dan Implementasi Website E-Commerce UKM GS4 Malang Menggunakan Metode Prototyping*. Seminar Nasional Teknologi dan Rekayasa (SENTRA).
- (5) Mulyanto, A. (2009). *Sistem Informasi Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- (6) Oni yulianli, J. P. (2015). *Rancang Bangun Sistem Informasi Obyek Wisata Berbasis Web Menggunakan Metode USER CENTERED DESIGN*. Jurnal Angkasa Volume VII.
- (7) Ph.D. Isoc, E. M. (2012). *Urban Cultural Tourism And Sustainable Development*. International Journal For Responsible Tourism 1.1.
- (8) Pressman, R. (2002). *Rekayasa Perangkat Lunak Pendekatan Praktisi*. Yogyakarta: Andi.
- (9) Pressman, R. S. (2005). *Software Engineering a Practitioner's Approach*. Singapore: McGraw-Hill.
- (10) Rani Susanto, A. D. (2014). *Perbandingan Model Waterfall Dan Prototyping Untuk Pengembangan Sistem Informasi*. Majalah Ilmiah Unikom.
- (11) Tri Handoyo, M. d. (2014). *Rancang Bangun Sistem Informasi Obyek Wisata Di Kabupaten Semarang*. Transformasi Vol. 10 No. 2.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
 Jl. Raya Tlogomas 246 Malang 65144 Telp. 0341 - 464318 Ext. 247, Fax. 0341 - 460782

FORM CEK PLAGIARISME LAPORAN TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Kahfi Yudha Pratama
 NIM : 201510370311143
 Judul TA : Rancang Bangun Sistem Informasi Objek Wisata Jati Kampung Seni Kota
 Probolinggo Menggunakan Metode Prototyping

Hasil Cek Plagiarisme dengan Turnitin

No.	Komponen Pengecekan	Nilai Maksimal Plagiarisme (%)	Hasil Cek Plagiarisme (%) *
1.	Bab 1 – Pendahuluan	10 %	8%
2.	Bab 2 – Daftar Pustaka	25 %	26%
3.	Bab 3 – Analisis dan Perancangan	25 %	11%
4.	Bab 4 – Implementasi dan Pengujian	15 %	10%
5.	Bab 5 – Kesimpulan dan Saran	5 %	2%
6.	Makalah Tugas Akhir	20%	5%

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



*) Hasil cek plagiarisme bisa diisikkan oleh salah satu pembimbing